CONTE de NOËL

(A Christmas Story)

POUR **HARPE** SEULE

PAR

A. HASSELMANS.

Professeur de Harpe au Conservatoire de Paris.

Ent: Sta: Hall. *Price 4/=*

LONDRES chez

J. GEO. MORLEY, Facteur de Harpes, Elève d'ERARD.

6. SUSSEX PLACE, SOUTH KENSINGTON STATION.

DEMANDER a M. MORLEY SON CATALOGUE DE MUSIQUE DE HARPE RENFERMANT 50 PAGES.

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Brigham Young University

https://archive.org/details/contedenolchrist00hass

CONTE DE NOËL.

(A CHRISTMAS STORY.)

ALPH. HASSELMANS.
Op. 33.

Andante semplice.

HARPE.

mf *più p*

mf (rè ♮)

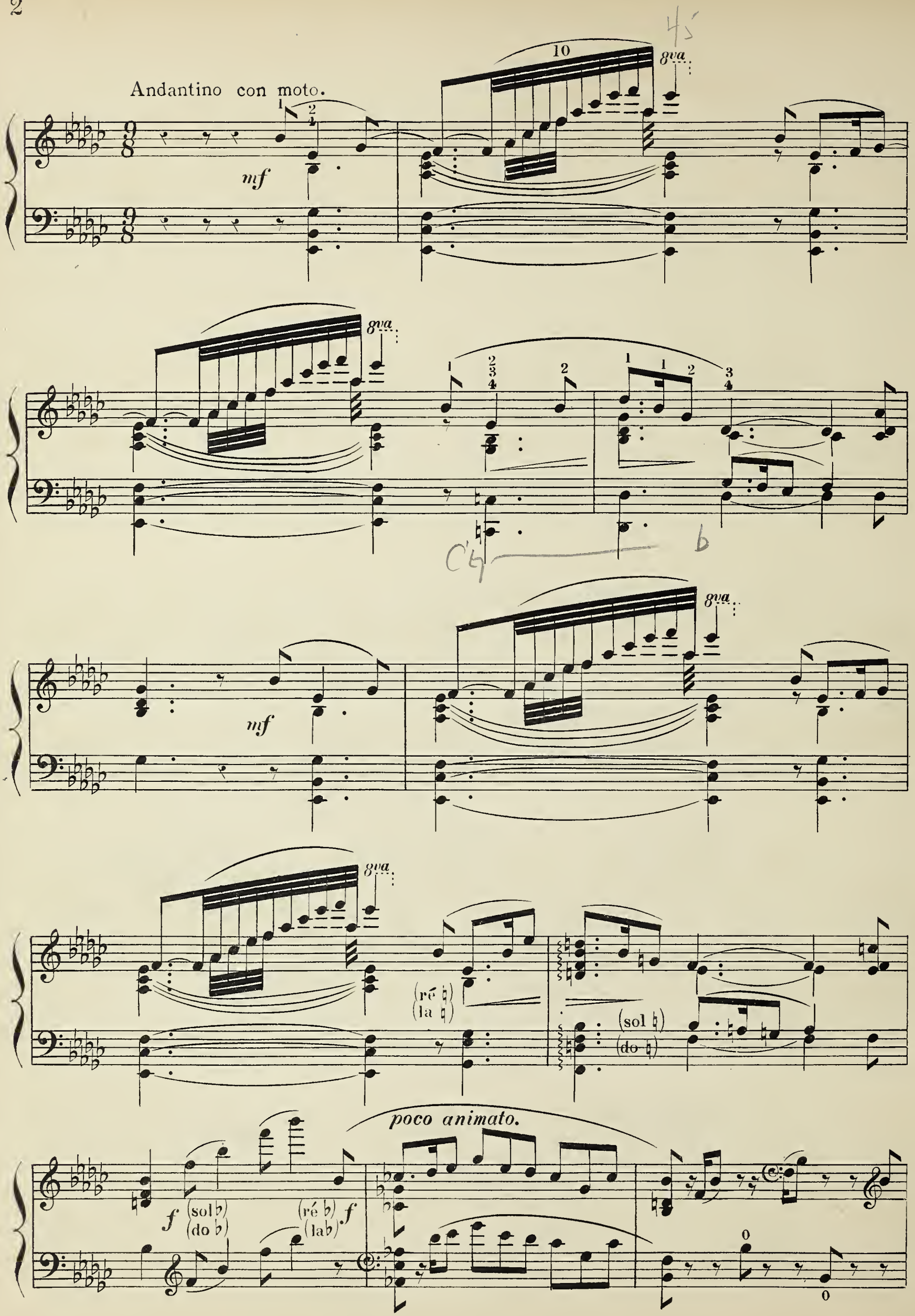
cadenza

Brillante.

f

(fa ♯)

dim: e rit:


Andantino con moto.
mf
8va
10
(ré ♮)
(la ♮)
(sol ♮)
(do ♮)
poco animato.
f
(sol ♭)
(do ♭)
(ré ♭)
(la ♭)

Veloce.

rit: - -

f

p

3 3 3 3 3 3

8va

p

dim: - - - -

8va

loco.

poco rit: - - - - -

a tempo.

mf

8va

8va

con moto.

p

sempre dim:

Con moto.

dolce.

W. 3400. Erard Harfen, sehr preiswürdig, unfehlbarer precision, besser als neu, bei J.G.Morley.

(ré ♮)

(re ♭)

a tempo.

R. H.

poco rit:

cres:

dimi

un *en* *do.*

W. 3400. Schuler von Erard 6 Sussex Place South Kensington. London.

sf *dim:* *rit:*

Veloce. *8va*

p *p*

8va *dim:* *pp*

8va *loco.*

poco rit: *mf* *a tempo.* *8va*

W.3400. Arpas dé Erard, precio acomodado mejor que nuevas — justeza irreproachable, en casa de . . . . . .

8va

8va

8va

nf

con moto.

p

W.3400.
J.G.Morley alumno de Erard,6 Sussex Place South Kensington London.

Molto più animato.

f

(ré ♮)

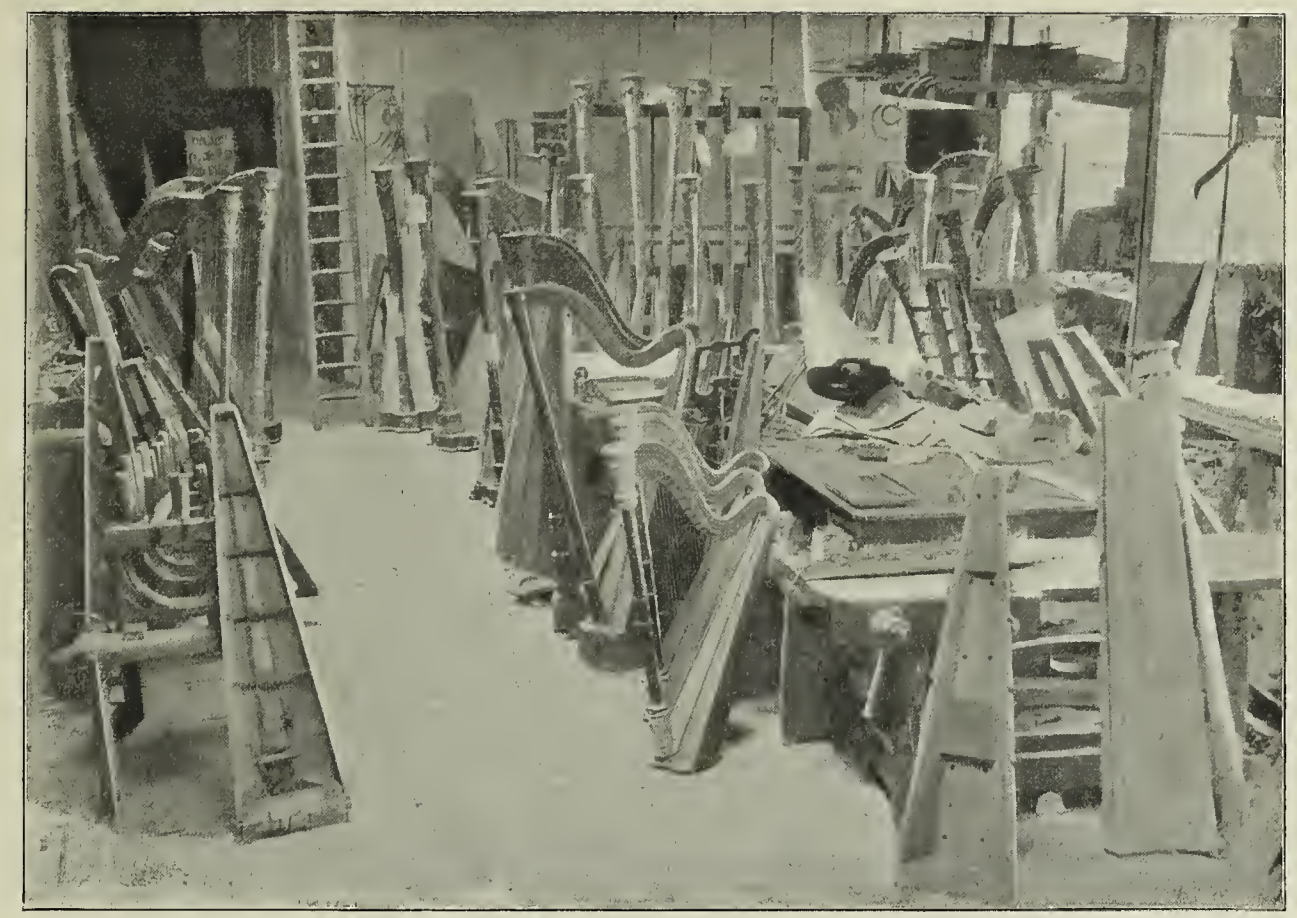
Brillante.

p

dim: - e - rit:

Andante semplice.

rall:



Un coin dans les ateliers MORLEY

CATALOGUE
DE LA
MUSIQUE DE HARPE
composée par
A. HASSELMANS.

Professeur au Conservatoire National de Musique à Paris,
1er Harpiste à la Société des Concerts de Conservatoire
Harpiste Solo de la Cour des Pays-Bas.

---

3 PETITES PIÈCES FACILES	éditeurs, DURAND et FILS, 4 Place de la Madeleine, PARIS.
BERCEUSE	
BARCAROLLE	
GITANA	
CONFIDENCE	
LAMENTO	
AUBADE	
AU MONASTÈRE	
MAZURKA	
SÉRÉNADE	MACKAR et NOËL, Passage des Panoramas, PARIS.
VALSE DE CONCERT	
ROMANCE	
PATROUILLE	
FILEUSE	
BALLADE	LEDUC, 3 rue de Grammont, PARIS.
RÊVERIE-ESQUISSE POÉTIQUE d'après la Mignon de Goethe.	
HARPE D'EOLE	
PRIÈRE	DU-WAST, successeur de LACOMBE, 11 Faubourg Poissonnière, PARIS.
LA MÊME AVEC VIOLONCELLE.	
PETITE VALSE	

TRANSCRIPTIONS.

3 MÉLODIES de SCHUMANN	DURAND et FILS, 4 Place de la Madeleine, PARIS.
LA SERENATA de BRAGA	
CHACONE de A. DURAND	
SOLITUDE de B. GODARD	
CHANSON DE PRINTEMPS _ MENDELSSOHN	
LE CYGNE de St SAËNS	
SOUS LA FEUILLÉE _ THOMÉ	
SIMPLE AVEU ..... —„—	
3 MELODIES de RUBINSTEIN	HAMELLE, 22 Boulevard Malesherbes, PARIS
6 ETUDES de STEPHEN HELLER	LEMOINE, 17 rue Pigalle, PARIS.
SÉRÉNADE de PIERNÉ	LEDUC, 3 rue de Grammont, PARIS.
CANTILÈNE de DOLMETSCH (VIOLONCELLE ET HARPE)	
AIR VARIÉ de HAYDN	DU-WAST, successeur de LACOMBE, 11 Faubourg Poissonniere, PARIS.
VALSE de CHOPIN	
ÉTUDES de DIZI	MACKAR et NOËL, Passage des Panoramas, PARIS.
ÉTUDES EN HUIT CAPRICES de LABARRE	MAQUET, rue Richelieu, PARIS.
20 ETUDES POUR HARPE à DOUBLE MOUVEMENT de BOCHSA	RICHAULT, 1 Boulevard des Italiens, PARIS.

Nouvelles éditions, revues par A. HASSELMANS.